

Communiqué de presse

**Denis Carot réélu Président de Le Meilleur du Cinéma – UniversCiné
pour trois années supplémentaires**

Paris, le 07 juillet 2022 – A l'issue de son Assemblée Générale qui s'est tenue à Paris le 29 juin 2022, Le Meilleur du Cinéma – UniversCiné, dont l'actionariat est constitué d'une cinquantaine de producteurs et distributeurs indépendants dont Metropolitan FilmExport et la Caisse des Dépôts et Consignations, annonce le renouvellement du mandat de Denis Carot à sa Présidence aux côtés de Denis Rostein, Directeur Général France.

Denis Carot, engagé pour le Cinéma Français depuis plus de 20 ans



Denis Carot a bâti son expérience de gestionnaire d'entreprises culturelles dans le théâtre comme administrateur du Centre Dramatique National d'Aubervilliers puis du Théâtre National de la Colline aux côtés de Jorge Lavelli.

Il s'engage ensuite dans le secteur de la production cinématographique en tant que Directeur Général des Productions Lazennec, puis auprès de Serge Moati dans la société "Images et Cie" où il a élargi son expérience à la production audiovisuelle (fictions, documentaires et magazines culturels).

En 1993, il fonde avec Marie Masmonteil, Elzévir Films, au sein de laquelle il produit des longs métrages, téléfilms et documentaires. Parmi la trentaine de longs métrages produits à ce jour par Elzévir, on peut citer notamment : *Home* de Yann Arthus-Bertrand ; *Va, vis et deviens* et *La source des femmes* de Radu Mihaileanu ; *Tous au Larzac* de Christian Rouaud - César du Meilleur Documentaire en 2012 , *Party Girl* de Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis - Caméra d'Or au Festival de Cannes 2014.

Et plus récemment, *Bigger Than Us* réalisé par Flore Vasseur, nommé pour les César du meilleur documentaire, s'est fait remarquer en compétition officielle du festival de Cannes.

CONTACT PRESSE :

Adeline Hervouet / 06 68 82 75 33 / ahervouet@universcine.com

Depuis 1997, il est également associé avec Sophie Révil au sein de la société Escazal Films dont *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie* est la série emblématique. Au sein d'Escazal, Denis Carot a également produit *Marie Heurtin* long métrage Jean-Pierre Améris et *L'amour flou*, premier long métrage de Romane Bohringer et Philippe Rebot.

A propos de Le Meilleur du Cinéma :

Une cinquantaine de distributeurs et producteurs indépendants français de cinéma désireux d'unir leurs voix pour promouvoir le cinéma qu'ils défendent.

De cette union de passionnés est né Le Meilleur du Cinéma, un acteur capable de promouvoir le cinéma sous toutes ses formes grâce à ses 3 métiers :

- **UNIVERSCINÉ** : L'édition d'une plateforme VOD et SVOD
- **UNIVERSCINÉ TRADING** : L'agrégation de contenu VOD, SVOD, AVOD et TV
- **BLAQ OUT** : L'édition DVD & Blu-Ray

Site web : www.lemeilleurducinema.com